



## Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact [support@jstor.org](mailto:support@jstor.org).

unter den blonden und schwarzen Kinderköpfchen kaum zu sehen! Man musste all diese Masse kleiner Menschen und Tolstoi sehen, als plötzlich ein Gewitter heraufzog und ein Hagel über die Gartenalleen losbrach! Sie stürzten alle ins Haus und erfüllten es mit Lachen, Lärm und Freude. Gegen Abend brach die Armee zum Rückzug auf und defilierte an ihrem teuren Freunde mit Abschiedsrufen vorbei.

O. B.

## IV. Vermischtes.

Klassenbibliotheken. Der Zentralausschuss der Gesellschaft für Verbreitung der Volksbildung hat folgende Liste von Büchern für Klassenbibliotheken aufgestellt:	Der Werner, Erinnerungen aus dem Seeleben . . . . .	1,75
Adami, Die Königin Luise. . . . .	Wiesbadener Volksbücher: Riehl, Der Stadtpfeifer. — Keller, Das Fährlein der sieben Aufrechten. — Gotthelf, Elsie, die seltsame Magd. — Fischer, das Licht im Elendhause . . . . .	0,85
Alexis, Die Hosen des Herrn von Bredow . . . . .	Wildenbruch, Das edle Blut. . . . .	1,50
Ehlers, Im Osten Asiens. . . . .	Zimmermann, Robinson . . . . .	1,00
Fehrs, Ut Ilenbeck . . . . .	Wieder ein Fortschritt. Die Generaldirektion der Sächsischen Staatseisenbahnen hat eine Verordnung erlassen, in welcher sie den ihr untergeordneten Dienststellen vorschreibt, in Zukunft im schriftlichen Verkehr eine Reihe von technischen Fremdwörtern durch deutsche zu ersetzen. Aus der Gruppe haben wir folgende Wörter hervor:	
Fontane, Wanderungen. Auswahl. . . . .	Areal = Land, Flächeninhalt eines Grundstücks.	
Freudenberg, Was der Jugend gefällt . . . . .	Baumaterialien = Baustoffe.	
Frommel, Aus dem untersten Stockwerk . . . . .	Desinfektion = Entseuchung, Beseitigung von Ansteckungsstoffen.	
Grimm, Die schönsten Sagen. . . . .	Kaution = Haftsumme, Sicherheit.	
„ 50 Kinder- und Hausmärchen . . . . .	komprimieren = zusammendrücken, verdichten.	
Hauff, Lichtenstein . . . . .	Konventionalstrafe = Vertragsstrafe, Verzugsstrafe.	
Hebel, Schatzkästlein . . . . .	Kurve = Bogen, Krümmung.	
Kinderwelt . . . . .	Markierstein = Merkzeichen.	
Klein, Fröschweiler Chronik . . . . .	normalspurig = vollspurig.	
Kleist, Michael Kohlhaas . . . . .	Offerte = Angebot.	
Kniest, Von der Wasserkante. Auswahl . . . . .	Parzelle = Flurstück.	
Legerlotz, Nibelungenlied und Gudrunlied . . . . .	Präsenzliste = Anwesenheitsliste.	
Liliencron, Kriegsnovellen. Auswahl . . . . .	Protokoll = Niederschrift.	
Lohmeyer, Auf weiter Fahrt. (Kleine Ausgabe) Bd. I. . . . .	Radius = Halbmesser.	
Porger, Moderne erzählende Prosa. Bd. I . . . . .	Regulierung = Regelung, Berichtigung.	
Reuter, Ut de Franzosentid. . . . .	Detail = Einzelheit, Teilstück.	
Richter, Götter- und Heldensagen. Bd. III. (Nibelungen, Gudrun, Roland . . . . .	Expropriation = Enteignung.	
Rosegger, Als ich noch der Waldbauernbub war. I. Bd. . . . .	Fundierung = Gründung.	
Sohnrey, Friedesinzens Lebenslauf . . . . .	Garantie = Gewähr, Haftung.	
Spyri, Heidis Lehr- und Wanderjahre . . . . .	graphisch = bildlich.	
Stelling, Aus Bismarcks Familienbriefen . . . . .	horizontal = wagerecht.	
Storm, Pole Poppenspüler . . . . .	Termin = Zeitpunkt, Verhandlungstag.	
Tiemann, Till Eulenspiegel . . . . .	Terrain = Gelände.	
Tiergeschichten . . . . .	Transport = Beförderung, Förderung.	
Tiermärchen . . . . .	Ventilator = Lüftungsvorrichtung, Lüfter.	

vertikal = senkrecht, lotrecht.  
 Viadukt = Überbrückung.  
 Waggon = Wagen.  
 Zentrifugalkraft = Fliehkraft,  
 Schwerkraft.  
 Zirkulation = Umlauf.

#### Des Lehrers Geduld.

„Des Kindes Seele gleicht dem Meer.  
 Wie glänzt so klar, so hell, so hehr,  
 Manch köstlich Kleinod auf dem Grund  
 Und macht des Meeres Reichtum kund.  
 Willst eine Perle fischen du,  
 So fahre, Freund, nicht stürmisch zu,  
 Wie Unerfahrene tun gar oft,  
 Sonst trübt die Flut sich unverhofft.  
 Dann find'st du keine Perle mehr!  
 Du magst dich mühen auch noch so sehr.  
 Drum schreib dir tief ins Herz hinein,  
 O Lehrer: Lern geduldig sein!“

Fritz Treugold.

Konnte es nicht zeichnen.  
 Eine Lehrerin liess in einer Zeichen-  
 stunde jeden ihrer Schüler das zeichnen,  
 was er oder sie sein möchte, wenn sie  
 erwachsen wären. Am Ende der Stunde  
 zeigte ein Mädchen eine leere Tafel. —  
 „Wie?“ sagte die Lehrerin, „gibt es  
 denn gar nichts, was du sein möchtest,  
 wenn du gross bist?“ — „Ach ja“, ant-  
 wortete die Kleine, „ich möchte gerne  
 verheiratet sein; aber ich weiss nicht,  
 wie ich das zeichnen soll.“

Der Protestant ohne Bade-  
 hose. Ein katholischer Geistlicher in  
 Nürnberg musste seine ganze Autorität

aufbieten, um zu verhindern, dass 7-  
 jährige Knaben im Brausebad der  
 Volksschulen ohne Schwimmhosen ge-  
 meinschaftlich badeten. Auf seine Ver-  
 wendung hin wurde dieser „Schamlosig-  
 keit“ ein Ziel gesetzt. Der fromme  
 Mann begab sich zur Schule, um nach-  
 zusehen, ob der Vorschrift Folge gelei-  
 stet werde. Zu seiner Genugtuung sind  
 alle kleinen Jungen mit Schwimmhös-  
 chen bekleidet bis auf einen. Ergrimmt  
 fährt er diesen an, wie er sich erdreis-  
 ten könne, so schamlos herumzulaufen.  
 Aber keck antwortete ihm der Junge:  
 „I brauch ka Schwimmhus'n, i bin pro-  
 testantisch!“

Moderne Kindererziehung.  
 Zwei Frauen unterhalten sich über ihre  
 Knaben, die im ersten Jahre die Schule  
 besuchen. „Wie geht es denn Ihrem  
 Karl in der Schule?“ fragte die eine.  
 „Ich danke, er ist recht zufrieden“, er-  
 widerte die zweite Mutter, „er hat noch  
 keinen Anlass zur Klage gehabt.“

Erklärung. Professor: „Was war  
 das wieder für ein Gepolter bei Ihnen?“  
 Schüler: „Entschuldigen Sie, Herr Pro-  
 fessor, mein Lösblatt ist mir herun-  
 tergefallen!“

Im Zeichen des Rades. Vater:  
 „Nun, mein Sohn, was habt ihr gehabt  
 heut' in der Schul?“ — Sohn: Physik  
 — Konische Räder.“ — Vater: „Cohn-  
 sche Räder? — Gott Abrahams,—schon  
 wieder e naie Firma!“ O. B.

## Bücherschau.

### I. Bücherbesprechungen.

#### Berichtigung.

Die Zeitschrift „Das Deutschtum im  
 Auslande“ brachte in ihren Spalten ein  
 Gedicht: An die Deutschen im  
 Auslande. Als Verfasser wurde  
 Albert Blankenburg in Amsterdam ge-  
 nannt. Das Gedicht ging aus jener Zeit-  
 schrift in die Spalten der Monatshefte  
 über. Es steht in dem Novemberhefte  
 des Jahres 1902. Ich nahm das Gedicht  
 auch in meine Flugschrift „Die deutsche  
 Sprache“. Es bildet die Einleitung zu  
 dem Abschnitt: Deutsch in der Familie.  
 Vor wenigen Tagen fiel mir Theodor  
 Kirchhoffs „Hermann“ in die Hand. Auf  
 Seiten 417—418 steht das Gedicht, das  
 Herrn Albert Blankenburg zugeschrie-

ben wurde. Ich glaube dem Andenken  
 Theodor Kirchhoffs nur gerecht  
 zu werden, wenn ich den Irrtum an die-  
 ser Stelle berichtige.

Ein trübes Gefühl beschlich mich, wie  
 ich das Versehen bemerkte. Wie wenig  
 müssen doch unsere deutschamerikani-  
 schen Dichter gelesen werden, wenn ein  
 so grober Irrtum Jahre lang unberich-  
 tigt bleiben konnte. Zu Gunsten der  
 deutschen Lehrer hier kann man wohl  
 anführen, dass sie selten so gestellt  
 sind, sich die Bücher zu kaufen. Mir  
 z. B. wird es schwer, ein gutes Buch  
 anzuschaffen, das nicht zu meinem Be-  
 rufsstudium gehört.

F. H. Lohmann.

Comfort, Tex., 24. Aug. '07.